



# HOOKED ON COUNTRY

## VARIATION\*

Choreographed by Doug Miranda

Description: 32 count, 2 wall, Improver

Music: **Hooked On Country** - Atlanta Pops

**Belfast Polka** – Celtic Thunder

(bei diesem Song gibt es nach 2 Runden eine 8 count Brücke!)

### TRIPLE STEP BACK, TRIPLE STEP BACK, STEP FORWARD RIGHT LEFT, RIGHT, KICK CLAP

- 1&2 RF Schritt rückwärts, LF Ferse an RF Fußinnengewölbe stellen, RF Schritt rückwärts
- 3&4 LF Schritt rückwärts, RF Ferse an LF Fußinnengewölbe stellen, LF Schritt rückwärts
- 5-8 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, LF kicken (in den Boden!) & klatschen

### BACK LEFT, RIGHT, LEFT, CROSS, GRAPEVINE RIGHT KICK AND CLAP

- 1-2 LF Schritt rückwärts, RF Schritt rückwärts
- 3&4 LF Schritt rückwärts, RF kleiner Schritt rechts, LF vor RF kreuzen
- 5-8 RF Schritt rechts, LF Fußinnengewölbe an r Ferse, RF Schritt rechts, LF diagonal r kicken & klatschen

### GRAPEVINE LEFT, KICK AND CLAP, STEP KICK OVER AND CLAP

- 1-4 LF Schritt links, RF Fußinnengewölbe an l Ferse, LF Schritt links, RF diagonal l kicken & klatschen
- 5-6 RF Schritt rechts, LF diagonal r kicken & klatschen
- 7-8 LF Schritt links, RF diagonal l kicken & klatschen

### HEEL, HEEL, TOE, TOE, STEP ½ TURN, STAMP, BRUSH

- 1-2 RF Ferse 2x vorwärts auftippen
- 3-4 RF Zehen 2x nach hinten tippen
- 5-6 RF Kleiner Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung (Gewicht am Ende auf LF!)
- 7-8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewicht), RF Ballen von hinten nach vorne über den Boden streifen

### REPEAT

\***Variation:** in der originalen Schrittbeschreibung wird im letzten 8er Block eine ¼ anstatt einer ½ Linksdrehung gemacht. Für Auftrittszwecke haben wir uns unserem Kurs die Drehung abgewandelt!

### BRÜCKE bei BELFAST POLKA

- 1-2 Klatschen – HOLD
- 3-4 Klatschen – HOLD
- 5-8 Klatschen 4x